Вы не представились системе Обсуждение Вклад Создать учётную запись Войти

Статья Обсуждение Читать Текущая версия Править Править код История

Искать в Википедии

Africa Environment WikiFocus
Join the Africa Environment WikiFocus to learn more about climate and the environmental impact on Africa.
[Помогите с переводом!]

Катя Огонёк

Материал из Википедии — свободной энциклопедии

[править | править код]

Стабильная версия была проверена 15 марта 2023. Имеются непроверенные изменения в шаблонах или файлах.

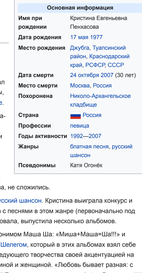
У этого термина существуют и другие значения, см. Огонёк (значения).

В Википедии есть статьи о других людях с фамилией Богданова.

Катя Огонёк (настоящее имя — **Кристина Евгеньевна Пенкасова**, по мужу — *Богданова*[1]; 17 мая 1977, Джубга, Туапсинский район, Краснодарский край, СССР — 24 октября 2007, Москва, Россия) — российская певица, исполнительница русского шансона и блатной песни.

Содержание [скрыть]

1 Биография
2 Семья
3 Песни
4 Дискография
5 См. также
6 Примечания
7 Ссылки



Катя Огонёк

2006 год

Основная информация	
Имя при рождении	Кристина Евгеньевна Пенкасова
Дата рождения	17 мая 1977
Место рождения	Джубга, Туапсинский район, Краснодарский край, РСФСР, СССР
Дата смерти	24 октября 2007 (30 лет)
Место смерти	Москва, Россия
Похоронена	Никольо-Архангельское кладбище
Страна	Россия
Профессии	певица
Годы активности	1992—2007
Жанры	блатная песня, русский шансон
Псевдонимы	Катя Огонёк

Биография

[править | править код]

Кристина Пожарская (Пенкасова) родилась 17 мая 1977 года в посёлке Джубга Туапсинского района Краснодарского края.

Родители: мать — Тамара Ивановна, танцовщица (танцевала в ансамбле «Кубанцы»), отец — Евгений Семёнович, музыкант (работал с ансамблем «Самоцветы»). Окончила 9 классов средней школы, а также музыкальную и хореографическую школы в Кисловодске.

Однажды отец Кристины уговорил своего друга, известного поэта-песенника Александра Шаганова, написать песню для дочери. Потом был записан альбом, на котором певица исполняла песни непрофессиональным детским голосом. Альбом оказался никому не нужен, но опыт работы Кристине пригодился, когда она в 16 лет переехала в Москву, где пела в кафе под-музыка. Некоторое время работала в группе Михаила Танича «Лесоповал». Однако официально считается, что начинала на подарку самого Танича, не спокойся.

В 1995 году «Союз Продакшн» начал готовить к выпуску первый альбом русского шансона. Кристина выбрала конкурс и получила право участвовать в проекте. С тех пор она выступала с песнями в этом жанре (первоначально под псевдонимом Маша Шаг, затем — Катя Огонёк), записала несколько альбомов, выпустила несколько клипов.

Сначала были выпущены диски с «кекстоич» юмором под псевдонимом Маша Шаг: «Маша+Маша=Шаг!!» и «Маша-шаг — Резиновый Банчан», в соответствии с Михаилом Шелегом, который в этих альбомах взял себе псевдоним «Миша Шаг». Эти альбомы резко отличаются от последующего творчества своей акцентуацией на сексуальной тематике и грубостью, которая отсутствует между мужчиной и женщиной. Позднее бывает разная: с эротикой и без. // Прекрасная, чистая, настоящая, а также грустная, печальная в другой. // Прекрасная порнуха. // Прекрасная порнуха. // Прекрасная порнуха